

WELKOM IN HET HART VAN EUROPA

NR 1 - 2016 | € 5,95 | WWW.OOSTENRIJKMAGAZINE.NL

Oostenrijk

MAGAZINE

Nieuw!
NU VOOR
€ 5,-

TRADITIE
DE KOFFIEHUIZEN
VAN WENEN

RECEPTEN
6X STRUDEL

NEUSIEDLER SEE-SEEWINKEL

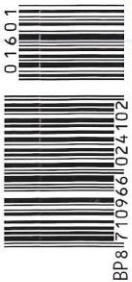
NATUURRESERVAAT
EN FIETSPARADIJS

INTERVIEWS

PIA DOUWES EN
ANDERE FANS VAN
OOSTENRIJK

Pruisend Salzburg

DE 7 MOOISTE RUSTPLEKKEN



| REIZEN | CULTUUR | CULINAIR | MENSEN | LIFESTYLE |



Fan van Oostenrijk Edwin Rutten

'Salzburg' is geweldig levendig'



© ANNEHEKE VAN DE TOGT

Edwin Rutten is acteur, jazz-zanger en presentator van **Muziekwijzer** van omroep Max (Radio 4) en het **Nieuwjaarsconcert** uit Wenen.

'Mijn eerste kennismaking met Oostenrijk was in 1967. Ik was 24 en nam deel aan het internationale songfestival Gmunden. Ik won de eerste prijs én de persprijs met het liedje 'Les grands musiciens' van Michel Legrand. Ik weet nog dat Udo Jürgens optrad op de avond van de finale. En ik herinner me een mooie boottocht over het Traunmeer. Inmiddels kom ik geregeld in Oostenrijk. Dat is te danken aan mijn vrouw. Zij is operazangeres (Annett Andriese, red.) en heeft me op het spoor van de Salzburger Festspiele gezet. Het is ongelooflijk wat daar aan orkesten en dirigenten komt. En Salzburg zelf is in die periode geweldig levendig. Dan zit je op het terras van hotel Sacher en zie je Simon Rattle op z'n gympen de brug over de Salzach oversteken.'

Dol op Strauss

'Inmiddels zijn we echte festivalgangers. Zo gaan we deze zomer weer naar de Tiroler Festspiele in Erl, waar Wagners *Ring der Nibelungen* wordt opgevoerd. In Wenen kom ik ook veel. Sowieso ter voorbereiding van de uitzending van het *Nieuwjaarsconcert*. Dan bezoek ik een openbare repetitie van de Wiener Philharmoniker; daarna kun je de dirigent en de leden van het orkest spreken. De sfeer is heel ontspannen. En als ik toch in Wenen ben, bezoeken we natuurlijk musea als het Albertina en Belvedere. Met Oostenrijkse muziek ben ik door mijn werk verbonden. Zo vervulde ik de spreekrol van Frosch in de operette *Die Fledermaus* van Johann Strauss. Ik ben dol op die componist. Mozart vind ik van een oneindige schoonheid en diep gevoel. Over hem heb ik het familieconcert *Mozart... Stell Dir vor du wärest ein Wunderkind* geschreven. Daarin vertel ik hoe ik in een kastje op een rommelmarkt onontdekte brieven van de componist heb gevonden. Dat Mozart-programma heb ik in Nederland en Duitsland heel vaak uitgevoerd, maar helaas nog nooit in Oostenrijk. Stell Dir vor...als dat nog eens zou gebeuren. In het Mozarteum in Salzburg!' *

Restaurant?

'Gasthof Zimmermann, Techendorf 6 in Weissensee. Hun 'Cremeschnitte', een soort grote, verse tompoes, is heerlijk.'

Drank?

'Holunderblüten-saft. Vlierbessensap die ze in Karinthie zelf vers maken.'

Snack?

'Voor de Oostenrijkse chocolade mag je me wakker maken. Mijn kinderen zijn dol op Milka. Zelf vind ik de handgemaakte chocolade van konditorei Pichler uit Silian in Oost-Tirol verrukkelijk. Met onder meer heerlijke vruchtenvullingen.'

Gerecht?

'Palatschinken - van die heerlijke dunne pannenkoekjes. Ik zie ook vaak een toetje voorbijkomen van geklopt eiwit dat nog even onder de grill is geweest, Salzburger Nockerl. De volgende keer ga ik het bestellen.'

Wijn?

'Grüner Veltliner en Zweigelt; heerlijk.'



© WWW.FOTODRACHE.NL

