

JONGE STRIJKERS JUNIOR ORKEST

viol – Brechtje Hermsen, Mica Donker, Yanninck Roelandse, Anne van Grootheest, Max van Iersel, Riku Sakakibara, Annique van Heteren, Eva de Champaux de Laboulaye, Amelie Knape, Rolien van Gelder, Zwaantje Berghuis, Amelie de Groot, Anneroo's Sirag | **altviol** – Louis Koolwijk
cello – Lena Nottrot, Emilia de Groot

JONGE STRIJKERS KAMERORKEST

viol – Marthe van Wonderen, Willemijn Berghuis, Bregje Vermeylen, Ariane Elkenbracht, Isabella Colauto, Kajsa Gosewinkel, Anna van Berlo, Roemer Schrijvers, Aagje Beaumont, Bente Zijlstra, Romy Pieper, Misha Aulman
altviol - Xanthe Zwart, Marthe Snijder | **cello** – Douwe Eisses, Merel Coster, Alma Vermeulen, Max Donker | **contrabas** – Marlies Jonkers
fluit/piccolo – Elise Tossens | **klarinet** – Sergio Sanchez Martin
percussie – Agostinho Sequeira



WWW.JONGESTRIJKERSENBLAZERS.NL

JONGE STRIJKERS & BLAZERS
NEDERLAND

Carnaval der dieren

ZA 6 NOVEMBER
2021
19:30 uur
SINGELKERK
AMSTERDAM

NIKOLA MEEUWSEN piano
NICOLAS VAN POUCKE piano
EDWIN RUTTEN verhaal en verteller
NICO SCHIPPERS dirigent

€ 7,50 tot 18 jaar, studenten en Stodipas, € 17,50 normaal

WWW.JONGESTRIJKERSENBLAZERS.NL

VOORWOORD

NAOMI BACH - zakelijk leider Jonge Strijkers & Blazers



In 2015 heb ik de stichting Jonge Strijkers en Blazers Nederland opgericht en begonnen we met 1 strijkorkestje. 6 jaar later zijn we een ensemble-academie voor muzikale talenten tussen 8 en 18 jaar uit heel Nederland, gevestigd in Amsterdam. Strijkersensembles, blazersensembles, strijkkwartetten, workshops, masterclasses, studieweekenden, zomerkampen, professionele coaches, een geweldige dirigent, inspirerende solisten en prachtige concerten!

Inmiddels komen onze jonge musici vanuit het hele land naar Amsterdam om met elkaar te repeteren. Daaruit blijkt dat onze activiteiten landelijke aantrekkingskracht hebben gekregen!

Ondanks alle beperkingen van de coronamaatregelen zijn we er toch in geslaagd om enkele mooie projecten van de grond te krijgen. Het lied 'Eens komt de dag' met Tania Kross en Yosina, een optreden in de grote zaal van het

Concertgebouw met een professionele livestream, twee succesvolle zomerkampen en tal van online activiteiten. En vanavond een zeer bijzonder Carnaval der Dieren concert in een hopelijk bomvolle Singelkerk!

We zijn zeer vereerd dat wij bij dit concert het podium mogen delen met de presentator, verteller en bovenal kindervriend Edwin Rutten. Zijn enthousiasme, vakmanschap en kennis op het gebied van educatie is ongeëvenaard. Het is ook een eer voor ons om te kunnen optreden met de talentvolle pianisten Nikola Meeuwsen en Nicolas van Poucke.

In de pauze mogen alle kinderen die dat willen dierenmaskers gaan inkleuren. Zij voegen zich dan weer in het publiek voor het Carnaval des Animaux.

Mede namens de Raad van Toezicht wil ik iedereen die voor en achter de schermen meehelpt en onze jonge musici een warm hart toedraagt hartelijk bedanken.

Heel veel luisterplezier en hopelijk weer tot ziens op ons Kerstconcert op 19 december 2021 vanaf 18:00 uur in de Vondelkerk met stervioliste Maria Milstein!

MEDE MOGELIJK GEMAAKT DOOR:

FONDSEN

AF amsterdams
fonds voor de
kunst



P.W. Janssen's
Friesche Stichting
P.W. Janssen

VSBfonds,
iedereen doet mee



ZABAWAS

SPONSOREN



JONGE STRIJKERS JUNIOR ORKEST

Danse du grand Calumet de la Paix – J.P. Rameau, arr. N.J. Schippers

Waltz uit Zwanenmeer – P.I. Tchaikovsky

De Kat uit Peter en de Wolf – S. Prokofiev

De Olifant uit Carnaval des Animaux – C. Saint-Saens

Duetto Buffo di due Gatti – G. Rossini

met Eva, Esmay & Laura van Kinderkoor Zingzang

De Zwaan uit Carnaval des Animaux – C. Saint-Saens

The Pink Panther – H. Mancini

Arabian Nights (from Aladdin) - A. Menken

P A U Z E met dierenmaskers inkleuren voor alle kinderen!

JONGE STRIJKERS KAMERORKEST

Aus Holberg's Zeit – E. Grieg

1. Praelude - 2. Sarabande - 3. Gavotte, Musette, Gavotte - 4. Air - 5. Rigaudon

Carnaval des Animaux – C. Saint-Saens

met Nikola Meeuwsen en Nicolas van Poucke – piano

& Edwin Rutten – verhaal en verteller

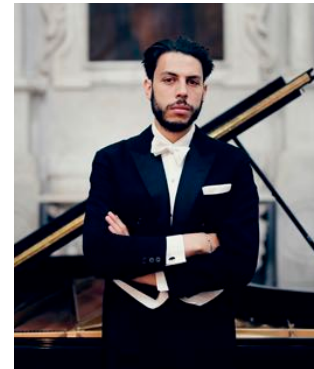
De Yamaha C7 vleugel is custom rebuild en geleverd door Pianotechnisch Atelier van Nieuwerkerken

NIKOLA MEEUWSEN - pianist



Nikola Meeuwsen (2002) profileert zich als één van de opvallendste jonge pianotalenten in Nederland. Het Concertgebouw heeft hem de Concertgebouw Young Talent Award 2019 toegekend. De NRC noemde hem een talent om in de gaten te houden. In 2014 won hij het Koninklijk Concertgebouw Concours, en in 2012 het Steinway Concours. Op 24 april 2020 presenteerde Avrotros zijn debuut CD met werken van Schumann, Scriabin, Brahms en Bach. Nikola Meeuwsen geeft concerten in binnen- en buitenland. Hij trad onlangs op met het Residentie Orkest in de Grote Zaal van het Concertgebouw. Hij gaf solorecitals in Milaan, Bologna, Triëst, Faro en Imola. Kamermuziek speelde hij met het Matangi Kwartet, de violist Alexander Kerr en altviolist Vladimir Mendelssohn. Het Nationaal Muziekinstrumenten Fonds (NMF) heeft Nikola een prachtige Bösendorfer vleugel in bruikleen gegeven.

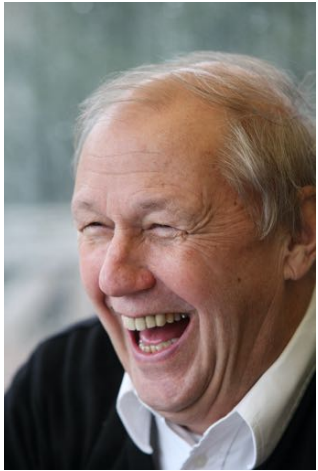
NICOLAS VAN POUCKE - pianist



“Een ware dichtende musicus” aldus De Volkskrant na een recent optreden van de Nederlandse pianist Nicolas van Poucke. Geboren in een muzikaal gezin begon Nicolas op zesjarige leeftijd met pianolessen, studeerde bij David Kuyken en Jan Wijn aan het Conservatorium van Amsterdam en werd gecoacht door Martha Argerich, Murray Perahia en Alfred Brendel. Nicolas treedt sinds jonge leeftijd veelvuldig op in binnen en buitenland en was te gast bij verschillende orkesten waaronder meest recentelijk het Nederlands Kamerorkest. Tijdens de lockdowns gaf Nicolas livestream-recitals in de Grote Zaal van Het Concertgebouw, het Muziekgebouw aan 't IJ, Concertgebouw de Vereniging Nijmegen en maakte zijn Londense debuut in de Royal Festival Hall met Beethovens derde pianoconcert. Van Pouckes meest recente soloalbum *“The Schumann Collection Vol. 1”* werd laaiend ontvangen in de pers.



EDWIN RUTTEN - presentator, schrijver en verteller



Het motto van **Edwin Rutten** is: "Jong beginnen, dan heb je een leven lang plezier van muziek luisteren of muziek maken". Zelf bracht hij dat in praktijk: als 17 jarige maakte hij als jazz zanger zijn eerste grammofoonplaten samen met klasgenoot Rogier van Otterloo en trad hij op met het Metropole Orkest.

Gedurende 30 jaar schrijft en vertelt hij verhalen bij klassieke muziek. "Voor kinderen en andere volwassenen", "Voor volwassenen en andere kinderen". In 2012 werd hij genomineerd voor de Edison Publieksprijs voor zijn verhaal *De Notenkraker*, uitgevoerd door de Berliner Philharmoniker o.l.v. Sir Simon Rattle. Een gouden plaat ontving hij uit handen van Pierre Audi voor zijn verhaal van *Der Ring des Nibelungen* van Richard Wagner met delen uit een opname met dirigent Bernard Haitink. Cd's met zijn verhaal van de *Mattheus Passie*

en het *Weihnachtsoratorium*. Verder verschenen de cd's met zijn verhalen *Mozart...je zal maar een wonderkind zijn*, *Het Carnaval der dieren*, *Assepoester* en *het Zwanenmeer* en *The Young Persons Guide to the Orchestra & the Big Band*. Ontving een **Oeuvre award** voor zijn cd's voor *Aangenaam Klassiek*. Hij schrijft een column voor het tijdschrift *Klassieke Zaken*.

Opera ontbreekt niet. Spreekrol *Der Haushofmeister* in *Ariadne auf Naxos* van Richard Strauss en *Ali Bey* in *Fledermaus* van Johann Strauss bij de Nationale Opera.

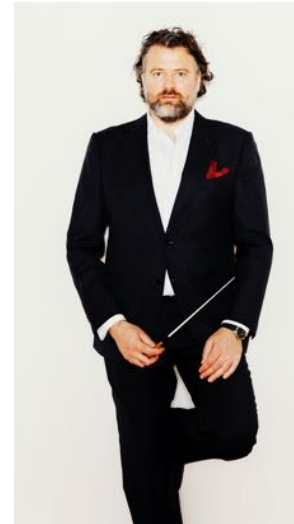
Hij verzorgde 5 jaar het televisiecommentaar voor het Nieuwjaarsconcert van de Wiener Philharmoniker.

Zes jaar lang was Edwin Rutten presentator van het programma *Muziekwijzer* op Radio 4 en 10 jaar presenteerde hij *Jazz in the morning* en *evening* op Radio 6.

Ontving de *Peter Schilperoort Award* en de "*Meer Jazz Prijs*" voor zijn jazz verdiensten.

www.edwinrutten.nl

NICO SCHIPPERS - dirigent & artistiek leider Jonge Strijkers & Blazers



Sinds 2004 is Nico trombonist in het **Koninklijk Concertgebouworkest** en het Koperensemble van het Koninklijk Concertgebouworkest. Daarnaast geeft hij wereldwijd masterclasses in orkestspel en het solorepertoire.

Nico studeerde aan de conservatoria van Enschede, Rotterdam, St. Petersburg en Lyon. Tijdens zijn studie speelde hij o.a. in het Nationaal Jeugd Orkest en het Gustav Mahler Jugendorchester.

Hij replaceerde in alle Nederlandse en vele buitenlandse orkesten in o.a. Zürich en Berlijn. In 2000 werd hij solotrombonist van het Nederlands Balletorkest (later Holland Symfonia). Hij maakte vanaf de oprichting tot 2010 deel uit van het Nieuw Trombone Collectief. Daarnaast was hij van 2007-2014 als docent trombone en euphonium verbonden aan het Fontys Conservatorium te Tilburg.

Nico volgde directielessen op het conservatorium en bij gerenommeerde dirigenten.

Contact met de jongste generatie talenten en het overbrengen van zijn kennis en ervaring van het jarenlang musiceren op topniveau motiveerde Nico om in 2016 artistiek leider van de Jonge Blazers Nederland te worden. Sinds januari 2018 is hij dirigent van alle ensembles van de Jonge Strijkers & Blazers Nederland.

